муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Калитвенская средняя общеобразовательная школа

Каменского района Ростовской области

(МБОУ Калитвенская СОШ)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «СОГЛАСОВАНО»  Протокол заседания  методического объединения  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_ года № \_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (подпись) Ф.И.О. | «СОГЛАСОВАНО»  Заместитель директора  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (подпись)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_ года | «УТВЕРЖДАЮ»  Директор МБОУ Калитвенской  СОШ  Приказ от \_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ю.Б. Кулемина  М.П. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по технологии**

**3 класс**

Количество часов 33

Учитель: **Зорина Инна Михайловна**

первая квалификационная категория

2019

**Пояснительная записка**

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы по технологии для начальной ступени

образования, авторской программы Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой по технологии (Сборник рабочих программ. – М.: Просвещение, 2015), учебника 3 класса Е.А.Лутцева. Т.П.Зуева /М.Просвещение/,2018г

Представленный курс закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать учащимся первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой деятельности, основанной на образцах духовно-культурного содержания, и создают условия для

активного освоения детьми технологии ручной обработки доступных материалов, современных информационных технологий, необходимых в повседневной жизни современного человека.

Уникальная предметно-практическая среда, окружающая ребёнка, и его собственная предметно-манипулятивная деятельность на уроках технологии позволяют успешно реализовывать не только технологическое, но и духовное, нравственное, эстетическое и интеллектуальное развитие. Такая среда является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной и духовной культуры, семейных традиций своего и других народов и уважительно к ним относиться. Эта же среда является для младшего школьника условием формирования всех элементов учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и пр.).

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путём интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика, что, в свою очередь, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создаёт уникальную основу для самореализации личности. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как авторы оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальном виде.

Согласно Федеральному базисному учебному плану на изучение технологии в 3 классе отводится 1 час в неделю (34 учебных недели), 34ч. Тематическое планирование составлено на 34ч.

**Планируемые результаты по курсу « Технология»**

**3 КЛАСС**

**Личностные результаты**

Создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;

- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;

- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;

- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;

- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

**Метапредметные результаты**

***Регулятивные УУД***

***Уметь:***

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

- выявлять и формулировать учебную проблему;

- анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;

*- самостоятельно* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

*- коллективно* разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;

*- осуществлять текущий контроль* точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;

*- выполнять текущий контроль* (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

***Познавательные УУД***

*- с помощью учителя* искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;

- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

- преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

***Коммуникативные УУД***

- учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее *обосновать*;

- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;

- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

**Предметные результаты**

***1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание***

***Знать*:**

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;

- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

***Уметь:***

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

***2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты***

***Знать:***

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);

- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;

- основные линии чертежа (осевая и центровая);

- правила безопасной работы канцелярским ножом;

- косую строчку, ее варианты, их назначение;

- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

***Иметь представление:***

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,

- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

***Уметь частично самостоятельно:***

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;

- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;

- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;

- выполнять рицовку;

- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;

- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет), решать доступные технологические задачи.

***3. Конструирование и моделирование***

***Знать:***

простейшие способы достижения прочности конструкций.

***Уметь*:**

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

***4. Практика работы на компьютере***

**Учащийся будет знать:**

• названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

• основные правила безопасной работы на компьютере.

**Учащийся будет иметь общее представление о:**

• назначении клавиатуры, приёмах пользования мышью.

**Учащийся будет уметь (с помощью учителя):**

• включать и выключать компьютер;

• пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);

• выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);

• работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носите-

лях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала

и изъятие диска из компьютера.

**Содержание учебного предмета 3 класс**

**Информационная мастерская**

Вспомним и обсудим!

Знакомимся с компьютером.

Компьютер - твой помощник.

**Мастерская скульптора**

Как работает скульптор?

Скульптура разных времён и народов.

Статуэтки. Рельеф и его виды.

Как придать поверхности фактуру и объём?

**Мастерская рукодельницы**

Вышивка и вышивание.

Строчка петельного стежка.

Пришивание пуговиц.

Проект Подарок малышам «Волшебное дерево»

История швейной машины.

Секреты швейной машины.

Футляры.

Проект «Подвеска»

**Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов**

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Проект «Парад военной техники» Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

**Мастерская кукольника**

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

**Направления проектной деятельности**

- совершенствование психолого-педагогических технологий сопровождения учебного процесса, снимающих его напряжение и способствующих эмоциональной разрядке обучающихся через реализацию проектов «Учись учиться», «Помоги себе сам»;

- повышение мотивации в учении через построение образовательного процесса через логику деятельности, имеющей личностный смысл для ученика, а не через логику предмета;

- организация сотрудничества учителей, учащихся и родителей в процессе ученического проектирования, включающие приоритетные задачи воспитания и обучения;

- вывод ученика на свой, личный, уровень развития через индивидуальный темп работы над проектом;

- формирование исследовательской культуры учащихся; умений и навыков самостоятельного и творческого труда, самостоятельной работы с научной литературой;

- приобретение коммуникативных умений.

**Календарно-тематическое планирование по технологии**

**3 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во ч** | **Дата проведен** | **Дата перенес** |
| **Информационная мастерская** | | **3ч** |  |  |
| 1 | Вспомним и обсудим. | 1 | 05.09 |  |
| 2 | Знакомимся с компьютером. | 1 | 12.09 |  |
| 3 | Компьютер – твой помощник. | 1 | 19.09 |  |
| **Мастерская скульптора** | | **6ч** |  |  |
| 4 | Как работает скульптор? | 1 | 26.09 |  |
| 5 | Скульптуры разных времен и народов. | 1 | 03.10 |  |
| 6 | Статуэтки. | 1 | 10.10 |  |
| 7 | Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? | 1 | 17.10 |  |
| 8 | Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? | 1 | 24.10 |  |
| 9 | Конструируем из фольги. | 1 | 07.11 |  |
| **Мастерская рукодельниц** | | **8ч** |  |  |
| 10 | Вышивка и вышивание. | 1 | 14.11 |  |
| 11 | Строчка петельного стежка. | 1 | 21.11 |  |
| 12 | Пришивание пуговиц. | 1 | 28.11 |  |
| 13 | Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево». | 1 | 05.12 |  |
| 14 | История швейной машины. | 1 | 12.12 |  |
| 15 | Секреты швейной машины. | 1 | 19.12 |  |
| 16 | Футляры. | 1 | 26.12 |  |
| 17 | Наши проекты. Подвеска. | 1 | 16.01 |  |
| **Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора** | | **11ч** |  |  |
| 18 | Строительство и украшение дома. | 1 | 23.01 |  |
| 19 | Объём и объёмные формы. Развёртка. | 1 | 30.01 |  |
| 20 | Подарочные упаковки. | 1 | 06.02 |  |
| 21 | Декорирование (украшение) готовых форм. | 1 | 13.02 |  |
| 22 | Конструирование из сложных развёрток. | 1 | 20.02 |  |
| 23 | Модели и конструкции. | 1 | 27.02 |  |
| 24 | Наши проекты. Парад военной техники. | 1 | 05.03 |  |
| 25 | Наша родная армия. | 1 | 12.03 |  |
| 26 | Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. | 1 | 19.03 |  |
| 27 | Изонить. | 1 | 02.04 |  |
| 28 | Художественные техники из креповой бумаги. | 1 | 09.04 |  |
| **Мастерская кукольника** | | **6ч** |  |  |
| 29 | Что такое игрушка? | 1 | 16.04 |  |
| 30 | Театральные куклы. Марионетки. | 1 | 23.04 |  |
| 31 | Игрушка из носка. | 1 | 30.04 |  |
| 32 | Игрушка из носка. | 1 | 07.05 |  |
| 33 | Кукла-неваляшка. | 1 | 14.05 |  |
| 34 | Кукла-неваляшка. | 1 | 21.05 |  |