муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Калитвенская средняя общеобразовательная школа

Каменского района Ростовской области

(МБОУ Калитвенская СОШ)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «СОГЛАСОВАНО»  Протокол заседания  методического объединения  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_ года № \_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (подпись) Ф.И.О. | «СОГЛАСОВАНО»  Заместитель директора  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (подпись)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_ года | «УТВЕРЖДАЮ»  Директор МБОУ Калитвенской  СОШ  Приказ от \_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ю.Б. Кулемина  М.П. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по литературному чтению**

**на родном языке**

**(русский)**

**4 класс**

Количество часов 16

Учитель: **Груцинова Елена Александровна,**

первая квалификационная категория

2019

**Пояснительная записка.**

Программа курса «Литературное чтение на родном языке (русский)» для 4 класса разработана на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании

Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

- Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона « Об образовании в Российской Федерации»;

- Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-I «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-

ФЗ);

- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576);

- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);

- требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576) к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

- регионального (казачьего) компонента государственного стандарта общего образования и программы регионального казачьего компонента по предмету «Литературное чтение» (1-4 классы),

- хрестоматии для чтения младших школьников (на региональном материале)

« Край родной» 1-4 класс, Бутенко Т.А.

- методических рекомендаций « В помощь учителю, работающему по хрестоматии « Край родной», Бутенко Т.А.

**Цель:** воспитание интереса к чтению и книге, формирование читателя, полноценно воспринимающего художественное произведение, развитие у школьников навыков литературного творчества. Реализация этой цели не может состояться без чтения литературы Дона и о Доне, без знакомства с носителями её духовной культуры, с историей донской земли.

**Задачи:**

- знакомство учащихся с лучшими региональными образцами литературы, музыки и изобразительного искусства, что способствует формированию мировоззрения, этических и эстетических качеств личности и общей культуры;

- формирование у школьников представления о многообразии жанров, стилей и тематики донской литературы;

- создание условия для понимания учащимися своеобразия характера, быта, обычаев, образа жизни, духовной культуры, нравственных принципов населения донского края;

- введение учащихся в пропедевтический курс литературоведческих понятий на основе содержания произведений регионального компонента;

- формирование умения вступать в диалог, рассказывать, импровизировать, решать различные творческие речевые задачи;

- расширение представления учащихся об особенностях лексики жителей Дона, нашедшей отражение в произведениях;

- обогащение представления младших школьников о творчестве авторов, отражающих образ жизни, нравственные принципы, духовную культуру донского казачества.

Согласно Федеральному базисному учебному плану на изучение родного языка и литературного чтения на родном языке в 4 классе отводится 1ч в неделю (0,5ч на родной язык и 0,5ч на литературное чтение на родном языке) (34 учебные недели), 34ч.

В 2019-20 учебном году определены следующие праздничные дни: 4 ноября. 24 февраля, 9 марта, 1,4,5,11 мая (опираясь на данные производственного календаря на 2020 год, составленного на основе Постановления Правительства Российской Федерации «[О переносе выходных дней в 2020 году](http://base.garant.ru/56704653/)»). Календарно - тематическое планирование составлено на 33ч (17ч- родной язык, 16ч – литературное чтение на родном языке).

**Планируемые результаты освоения программы 4 класса**

**Личностные:** положительная мотивация к обучению в школе, к урокам литературного чтения, к выбору и чтению книг; размышление о смысле жизни (смысло-образование); нравственно-этическая ориентация; формирование основ гражданской идентичности; уважение культуры народов многонациональной России; формирование эстетических чувств и представлений; формирование экологического сознания; развитие рефлексии, эмпатиии и эмоционально-личностной децентрации; культивирование развитие дружеского отношения к другим детям.

**Метопредметные:**

**Регулятивные:** понимать и принимать учебную задачу; использовать определённые учителем (учебником) ориентиры действия; планировать свою деятельность по выполнению задания; прогнозировать; осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией или собственным планом; осуществлять самоконтроль при выполнении упражнений в чтении, при чтении произведения и при выполнении заданий к текстам; вносить коррективы в свою деятельность; оценивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников; вырабатывать способность к волевой саморегуляции.

**Познавательные:** понимать прочитанное, находить в тексте нужные сведения (выборочное чтение); выявлять непонятные слова, интересоваться их значением; пользоваться толковыми и энциклопедическими словарями для школьников, определять смысл слова по контексту; выделять главное; составлять план; ориентироваться в отдельной книге и в мире детских книг; использовать полученную при чтении информацию в практической деятельности; выдвигать гипотезы (в процессе прогнозирования читаемого); устанавливать элементарную логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения; выполнять действия анализа, характеризуя персонажей, выявляя подтекст и идею произведения; сравнивать персонажей одного произведения и разных произведений по заданным критериям; сравнивать произведения; анализировать особенности языкового оформления текста; подводить под понятие при определении типа текста, вида произведения и языковых особенностей; синтезировать прочитанное при выполнении заданий творческого характера; обобщать прочитанное; ранжировать книги и произведения; обосновывать свои утверждения; решать учебные проблемы, поставленные совместно с учителем.

**Коммуникативные:** согласовывать свои действия с партнёром; уметь и желать участвовать в коллективной беседе, соблюдая основные правила общения на уроке; готовность оказать помощь товарищу; пересказывать прочитанное подробно, выборочно, творчески; создавать небольшой текст (повествование, описание, рассуждение); выражать свои мыслив соответствии с задачами и условиями коммуникации, владеть (на определённом программой уровне) монологической и диалогической формами речи.

**Предметные**

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**В результате изучения региональной литературы ученик должен:**

**знать и понимать:**

- названия изученных произведений и их авторов; содержание изученных произведений литературы Дона и о Доне, устанавливать последовательность и взаимосвязь событий в произведении, подкреплять правильность ответа на вопросы выборочным чтением;

- произведения донского фольклора (загадки, пословицы, поговорки), особенности жанров и их художественное своеобразие; знать наизусть поэтические произведения донских авторов (5-6 стихотворений; 2-3 отрывка из прозы);

**уметь (владеть способами познавательной деятельности):**

- находить сходство и различие фольклорной и авторской сказки, определять связь сказок народов мира со сказками донских казаков, определять тематическую, идейную основу сказок; читать осознанно детские произведения литературы Дона (вслух и про себя); приводить примеры произведений фольклорных жанров; самостоятельно находить слова и выражения, которые использует автор для изображения действующих лиц, описания природы и событий; сравнивать по тематике произведения донских авторов с произведениями авторов русской и мировой литературы;

- высказывать оценочные суждения о прочитанных произведениях;

составлять небольшие рассказы на основе жизненных впечатлений, связанных с родным краем; самостоятельно находить и читать книги об истории Донского края, о культурных традициях населения Дона; составлять письменный отзыв о прочитанных книгах; находить в словаре значения диалектных слов и выражений.

**Содержание учебного предмета 4 класс**

##### Мотивы донского казачьего фольклора в творчестве региональных авторов

##### В. Моложавенко «Почему Дон Иванычем зовут», «Про сестер и братьев Дона Ивановича», «Имя, станице нареченное», «О временах незапамятных», «Ветер с Родины», «Живая вода», «Про городище Кудеярово», «Аленкин брод».

##### Поэты Дона о родном крае

А.Гарнакерьян «В дороге», Н Доризо «Песня о Доне», Л.Шемпелевич «Рыбацкая примета», Б.Куликов «Кони».

##### Природа Донского края

Б.Агуренко «Трутни», «Капли»; В.Гнутов «Скворцы», «Муська, Семка, Галка и бабушка».

##### А.П. Чехов и мир детства

«Весной», «Белолобый», «Гриша», «Каштанка» (2 произведения по выбору).

##### М.А. Шолохов

М.А.Шолохов «Нахаленок»; В.Воронов «В хуторе Кружилине»; А.Софронов «Михаилу Шолохову»; С.Смирнов «Щедрость».

##### Донские писатели о Великой Отечественной войне

М.А. Андриасов «Шесть дней», А.Ф. Агафонов «Повесть о Вите Черевичкине» (1 произведение по выбору).

##### Приключения и фантастика в литературе Дона

Г.П.Аматуни «Космическая «Горошина» (фрагменты фантастической повести), «Ну и горошина», «Я приобретаю друзей», «Чао – победитель волшебников» (1-2 произведения по выбору).

**Календарно-тематическое планирование 4 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во ч** | **Форма конт**  **роля** | **Дата проведен** | **Дата перенес** |
|  | **Мотивы донского казачьего фольклора в творчестве региональных авторов** | **1ч** |  |  |  |
| 1 | В. Моложавенко «Почему Дон Иванычем зовут», «Имя, станице нареченное» «Аленкин брод». | 1 |  | 13.09 |  |
|  | **Поэты Дона о родном крае** | **2ч** |  |  |  |
| 2 | Л.Шемпелевич «Рыбацкая примета», Б.Куликов «Кони». | 1 |  | 27.09 |  |
| 3 | А.Гарнакерьян «В дороге», А.Софронов « Ростов –город». | 1 |  | 11.10 |  |
|  | **Природа Донского края** | **2ч** |  |  |  |
| 4 | Б.Агуренко «Трутни», «Капли» | 1 |  | 25.10 |  |
| 5 | В.Гнутов «Скворцы», «Муська, Семка, Галка и бабушка». | 1 | проект | 15.11 |  |
|  | А.П. Чехов и мир детства | **3ч** |  |  |  |
| 6 | А.П.Чехов « Белолобый». | 1 |  | 29.11 |  |
| 7 | А.П.Чехов « Гриша». | 1 |  | 13.12 |  |
| 8 | А.П.Чехов « Каштанка». | 1 | проект | 27.12 |  |
|  | **М.А. Шолохов** | **2ч** |  |  |  |
| 9 | М.А.Шолохов «Нахаленок»; | 1 |  | 24.01 |  |
| 10 | М.А.Шолохов «Федотка»; | 1 |  | 07.02 |  |
|  | **Донские писатели о Великой Отечественной войне** | **2ч** |  |  |  |
| 11 | А.Ф. Агафонов «Повесть о Вите Черевичкине» | 1 |  | 21.02 |  |
| 12 | С.Михалков « Горнист», А.Ф. Агафонов «Песня о Вите Черевичкине» | 1 |  | 06.03 |  |
|  | **Как казачат в старину учили** | **2ч** |  |  |  |
| 13 | П.Поляков « Казачья наука». | 1 |  | 20.03 |  |
| 14 | П.Поляков « Не только игра». | 1 | проект | 10.04 |  |
|  | **Приключения и фантастика в литературе Дона** | 2ч |  |  |  |
| 15 | П.Аматуни «Космическая «Горошина». | 1 |  | 24.04 |  |
| 16 | П.Аматуни «Космическая «Горошина». | 1 |  | 15.05 |  |